

Cultura

LITERATURA

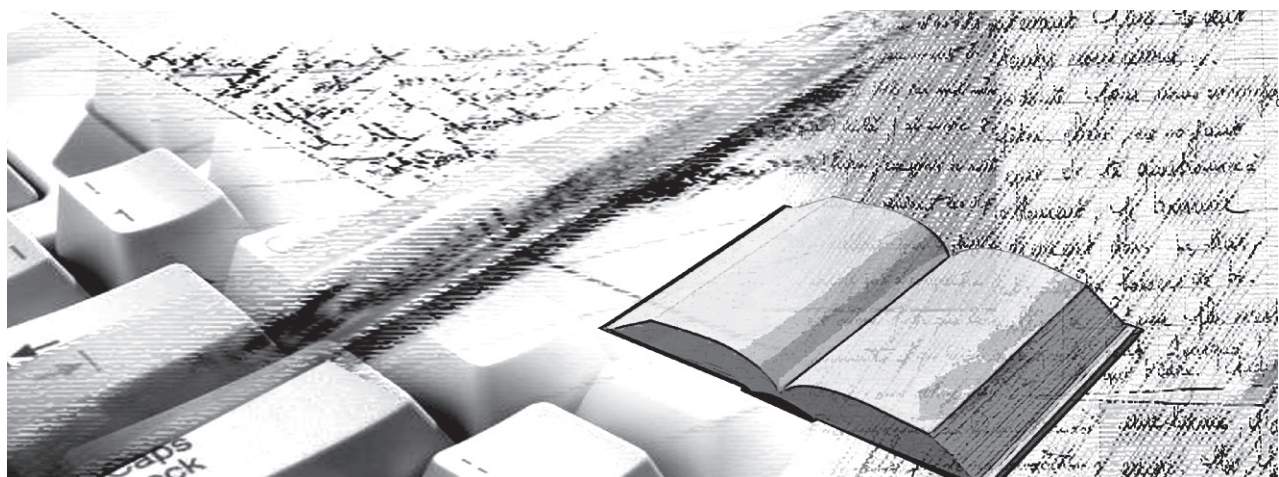
Em 2009, Oficina Literária vai utilizar EAD

A APCEF/RS preparou para este ano uma Oficina Literária especial com o tema "Ensaio Biográfico", utilizando como recurso diferencial o Ensino a Distância (EAD). Em uma parceria com a Associação José Martí e ministrada pelo professor e escritor Luis Augusto Fischer, o curso terá duração de oito meses e, ao final, no mês de novembro, terá o lançamento de um livro escrito pelos participantes. O primeiro encontro aconteceu no dia 28 de março.

Doutor em Literatura Brasileira pela UFRGS e professor do Instituto de Letras da Universidade desde 1984, Fischer é gaúcho, de Novo Hamburgo, e tem mais de 17 livros publicados, além de organizações e participações em obras coletivas. Com vasta experiência, ele aceitou um novo desafio que será a metodologia por EAD, com a qual nunca trabalhou. "Vai ser uma experiência que imagino bem interessante. Espero me sair bem", diz o professor. Ele explica que a oficina é uma forma importante para desenvolver as habilidades da leitura e da escrita e que tem as melhores expectativas quanto aos associados da APCEF/RS. "Lidando com adultos interessados em texto, a gente sempre encontra afinidades, que são as afinidades de gente que gosta de livro", diz Fischer.



Luis Augusto Fischer



Arte: Rodrigo Vizotto

Mistérios do ensaio biográfico

Veja o que o professor fala aos futuros alunos sobre o tema escolhido:

João de Barro – O que são ensaios biográficos?

Fischer – Ensaios são textos de comentário e de estudo, que assumem desde sua concepção a existência de um ponto de vista, de um ponto de partida, de uma visão de mundo: nenhum ensaísta tem a fantasia de escrever, em um ensaio, uma verdade definitiva, e esta é a graça de sua natureza, que é precária, tentativa humana no sentido mais radical. Um ensaio biográfico, então, é um estudo, apresentado em uma narrativa,

sobre a vida de alguma pessoa. Que pessoa poderá ser objeto do ensaio? Qualquer uma que desperte o interesse, do leitor e do ensaísta.

JB – Por que foi escolhido esse tema?

Fischer – Porque junta várias coisas relevantes para quem quer aperfeiçoar-se na leitura e na escrita: narrativa, comentário ensaístico e pesquisa, tudo isso para contar a vida de uma pessoa que mereça ter sua história contada. Só por esses elementos, dá para ver que são vários termos complexos numa mesma experiência.

Como participar

Podem participar associados e seus dependentes da APCEF/RS que devem fazer a inscrição até 20 de março pelo e-mail eventos@apcefrs.org.br ou pelo telefone (51) 3268.1611. Caso todas as vagas não sejam preenchidas, haverá lista de espera para não-associados. As vagas são limitadas e o trabalho se desenvolverá com um encontro presencial no quarto sábado de cada mês pela tarde. As demais atividades serão por EAD. "Estamos realizando a oficina neste formato a distância para atender, em especial, a uma demanda dos associados do interior", explica Almeri Espíndola de Souza, diretora de Cultura da APCEF/RS. A Associação fornecerá o suporte necessário, com espaço físico e o desenvolvimento de sistema on-line que viabilize o acesso dos alunos autorizados com a utilização de senha. Um monitor cuidará da comunicação entre os alunos, estrutura e o professor. A organização da edição do livro será feita pela APCEF/RS com o apoio e a orientação do professor e dos alunos. O investimento é de R\$ 350 para associados, com parcelamento em sete vezes, e de R\$ 560,50 para não-associados.

Coral da APCEF terá novidades em 2009

A Associação está preparando novidades para o seu grupo de coral em 2009. Um novo projeto, que se encontra em fase de elaboração, apresentará algumas novidades. Independentemente disso, o grupo seguirá normalmente com sua trajetória de formação e repertório com os atuais integrantes e para os novos que estão chegando. A iniciativa visa a elevar, ainda mais, o nível técnico do Coral com uma atenção especial para a saúde vocal dos integrantes. A diretora Cultural da APCEF Almeri Espíndola de Souza, diz que ainda não pode adiantar nada sobre as novidades, mas afirma: "Os associados que gostam de cantar e os que já fazem parte do grupo de canto devem aguardar, porque está sendo construído um lindo projeto para o Coral da APCEF em 2009 e para o Auto de Natal, que será todo remodelado para ser apresentado dentro do calendário de eventos das festas natalinas".



Apresentação em 2008 na Praça da Alfândega

Foto: APCEF/RS/Arquivo

OFICINA DE CANTO – A oficina de canto "Se acaso você cantasse" permanece com inscrições abertas para uma terceira turma em 2009. Oferecida pela APCEF/RS em parceria com o SindBancários, as aulas terão início no dia 3 de março. As inscrições podem ser feitas pelo telefone (51) 3268-1611 ou pelo e-mail eventos@apcefrs.com.br. As vagas são limitadas.

CINEMA NO FEMININO – Para celebrar a passagem do Dia Internacional da Mulher, em 8 de março, o Cinebancários realiza um ciclo de exibições com filmes que centram seu foco na questão feminina. Entre os títulos selecionados, produções dirigidas por cineastas mulheres, além de obras que abordam temas relacionados ao universo feminino, como o aborto, a prostituição e a opressão sexual. De 3 a 12 de março. Confira programação completa em www.sindbancarios.org.br.